

FILM

REVISTĂ PUBLICATĂ DE UNIUNEA
CINEAȘTILOR DIN ROMÂNIA

ACASĂ EDITORIAL EVENIMENTE DESPRE NOI
ARHIVĂ CONTACT

contact@r
evistafilm.
ro
revistafilm
ucin@gmai
l.com



Prezențe românești la Festivalul de la Sarajevo 2024

24 iulie 2024

Ediția a 30-a a Festivalului de Film de la Sarajevo, unul dintre cele mai importante evenimente cinematografice din regiunea noastră, are loc între 16-23 august 2024. La această ediție jubiliară participă și numeroși cineasți români, unii dintre ei concurând și pentru premiile „Inima orașului Sarajevo” („Hearts of Sarajevo”).

În competiția lungmetrajelor de ficțiune, evaluată de un juriu internațional prezidat de către cineastul nord-american Paul Schrader, două din cele nouă filme selecționate sunt semnate de regizori români: *Săptămâna Mare*, de Andrei Cohn, și *Trei kilometri până la capătul lumii*, de Emanuel Pârvu.

În competiția de documentar a fost inclus filmul românesc *Alice On & Off*, de Isabela Tent. În aceeași competiție a intrat și *Dad's Lullaby*, o

coproducție Ucraina-România-Croația, regizată de Lesia Diak.

Producătoarea Anamaria Antoci se numără printre cei trei membri ai juriului internațional care va decide premianții competiției de

scurtmetraj. În cadrul acestei competiții va avea premiera mondială filmul românesc *TikTok_Cowboy*, semnat de Ștefan Anastaseu.

Nu în ultimul rând, în competiția studențească a fost selecționată o producție UNATC București, *Dacă voi pluti*, în regia lui Bogdan Alecsandru.

Le urăm succes tuturor cineaștilor români participanți la ediția a 30-a a Festivalului de la Sarajevo!

Contact

- Revista Film,
strada Mendeleev 28-30, sector 1, Bucuresti
- +40 21-316.80.83
- contact@revistafilm.ro

Parteneri



cinepub.ro →



Social Media



anf-cinemateca.ro →

© Revista Film 2024 – All Rights Reserved
publicată de [Uniunea Cineaștilor din România](http://UniuneaCineștilor.ro)