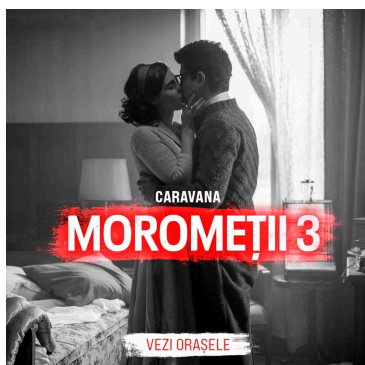


FILMREVISTĂ PUBLICATĂ DE UNIUNEA
CINEAȘTILOR DIN ROMÂNIAACASĂ EDITORIAL EVENIMENTE DESPRE NOI
ARHIVĂ CONTACTcontact@rev
istafilm.ro
revistafilmuc
in@gmail.co

m



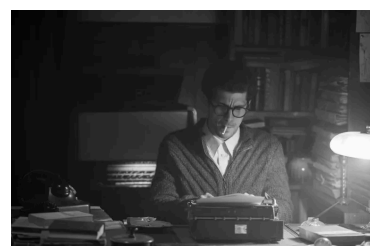
Caravana „Moromeții 3” ajunge în peste 50 de orașe din țară

03 octombrie 2024

Distribuitorul de film Transilvania Film anunță oficial Caravana *Moromeții 3* (r. Stere Gulea), care va lua startul la Zalău (Cinema Scala), pe 5 octombrie 2024, în prezența lui Horațiu Mălăele, și se va întinde până la începutul lunii decembrie, acoperind peste 50 de localități din țară, multe dintre ele fără cinematografe funcționale. Echipa filmului va călători la multe dintre proiecțiile anunțate, pentru a întâlni spectatorii.

Programul complet și biletele sunt disponibile online: <https://bit.ly/CaravanaM3>
Primele opriri ale Caravanei includ Caracal (5 octombrie, Teatrul Național), Videle (6 octombrie, Casa de Cultură), Slatina (11 octombrie, Centrul Cultural Eugen Ionesco), Râmnicu Vâlcea (12 octombrie, Sala de Festivități a Consiliului Județean), Câmpulung Muscel (12 octombrie, Casa de Cultură a Sindicatelor) și Curtea de Argeș (13 octombrie, Casa de Cultură).

Descris ca fiind „cel mai dinamic dintre filmele seriei” și „un adevărat tur de forță în reconstituirea atmosferei” („România literară”), *Moromeții 3* va ajunge până la finalul lunii octombrie și la Ploiești (24 octombrie, Teatrul „Toma Caragiu”), Pucioasa (25 octombrie,



Alex Călin

Credit foto: Vlad Cioplea



Mara Bugarin și Alex Călin
Credit foto: Vlad Cioplea



Olimpia Melinte
Credit foto: Vlad Cioplea

Centrul Cultural European), Târgoviște (25 octombrie, Cinema Independența) și Câmpina (26 octombrie, Casa de Cultură „Geo Bogza”). În prima săptămână din noiembrie, vor fi proiecții speciale la Sighișoara (2 noiembrie, Sala de Festivități a Primăriei), Sebeș (4 noiembrie, Centrul Cultural „Lucian Blaga”) și Turda (5 noiembrie, Fabrica de Teatru, în prezența lui Horațiu Mălăele).

„A fost o bucurie să lucrez la ultima parte a acestei trilogii, alături de o echipă cu care am mai traversat și alte proiecte complicate dar frumoase. Am pregătit filmul mai bine de un an, știam că va fi o călătorie complexă, dar mie îmi plac provocările de acest fel, unde la capătul drumului satisfacția e mare. E din ce în ce mai greu să faci filme de epocă, să găsești spații corect prezervate, care să evoce o anumită perioadă, dar noi am reușit să aducem în fața obiectivului atmosfera pe care Stere Gulea și-o dorea și să încheiem această buclă în timp a familiei Moromeților. Ne dorim ca filmul să ajungă la cât mai mulți oameni, în cât mai multe locuri iar absența cinematografele în multe orașe, nu ne mai sperie, din păcate ne-am obișnuit să adăugăm la dificultatea realizării unui film și greutatea aducerii lui în fața publicului”, a declarat Oana Bujgoi Giurgiu, producătorul filmului.

Acțiunea din *Moromeții 3* se petrece în anul 1954, unul de încercare pentru Niculae Moromete, care devine copleșit de iubirea tumultuoasă cu o femeie măritată, criza de conștiință politică și pierderea încrederii în breasla literară. Apariția providențială în viața lui a unei tinere poete îi oferă o cale de ieșire din dilemele profesionale și personale, inspirându-l să publice romanul *Moromeții*.

Trailer film: <https://bit.ly/Morometii3>

Premiera de gală *Moromeții 3*, programată pentru 13 noiembrie în Sala Ion Caramitru a Teatrului Național București, este deja sold-out, la doar câteva zile după anunțarea ei. Filmul se va lansa oficial în cinematografele din întreaga țară pe 22 noiembrie.

Distribuția *Moromeții 3* îi aduce pe marile ecrane pe Alex Călin (Niculae Moromete), Horațiu Mălăele (Ilie Moromete), Olimpia Melinte, Mara Bugarin, Răzvan Vasilescu, Iulian Postelnicu, Cătălin Herlo, Dana Dogaru, Toma Cuzin, Ana Ciontea, Laurențiu Bănescu, Conrad Mericoffer, Ioan Andrei Ionescu, Andreea Bibiri, Ilinca Hărnuț, Dorina Chiriac, cu participarea extraordinară a Oanei Pellea. Scenariul și regia sunt semnate de Stere Gulea, iar Vivi Drăgan Vasile este directorul de imagine. De scenografie s-a ocupat Cristian

Niculescu, în timp ce Dana Păpăruz este creatoarea costumelor. Montajul filmului poartă amprenta Alexandrei Gulea, sunetul a fost lucrat de Ioan Filip și Dan-Ștefan Rucăreanu, iar muzica filmului este creația lui Cristian Lolea. Producătorii filmului sunt Oana Bujgoi Giurgiu și Tudor Giurgiu.

Moromeții 3 este o producție Libra Films, distribuită de Transilvania Film.

Cofinanțatori: Centrul Național al Cinematografiei, Cinema City, Vodafone, Inspire Cinema, Catena, PPC, Cineplexx, Superbet, Movieplex, Ursus, Henkel, Happy Cinema, Hollywood Multiplex, Fundația Fan Courier, Regina Maria.

Parteneri campanie lansare film: Raiffeisen Bank, PPC, Aqua Carpatica, Veolia România, Hidroelectrică

Recomandat de: Europa FM.

Parteneri media: Radio România Cultural, Adevărul de Weekend, Observator cultural, Zile și Nopti, Revista BIZ, Haute Culture, Revista FILM, IQAds, Ziarul Metropolis, LiterNet, HAPP.ro, Cinefan, MovieNews.

Partener de monitorizare: mediaTRUST.

Noutăți, programul evenimentelor din țară și povești din culisele filmărilor vor fi postate pe paginile de [Facebook](#), [Instagram](#) și [TikTok](#) ale filmului.

Contact

- Revista Film,
strada Mendeleev

Parteneri



Social Media



28-30, sector 1,

București

- +40 21-316.80.83
- contact@revistafilm.ro

cinepub.ro →



anf-cinemateca.ro →

© Revista Film 2024 – All Rights Reserved
publicată de [Uniunea Cineaștilor din România](#)