

**FILM**REVISTĂ PUBLICATĂ DE UNIUNEA  
CINEAȘTILOR DIN ROMÂNIA

ACASĂ EDITORIAL EVENIMENTE DESPRE NOI

ARHIVĂ CONTACT

contact@rev  
istafilm.ro  
revistafilmuc  
in@gmail.co

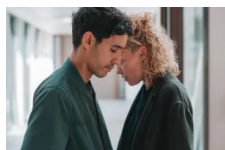
m



## ***Care este prețul dreptății? „Fantomele din umbră” au intrat în cinema***



Jonathan Millet  
Credit foto Diva  
LIVEU



24 februarie 2025

Transilvania Film anunță intrarea în cinematografele din toată țara a thrillerului de spionaj *Fantomele din umbră* (*Les Fantômes/Ghost Trail*, regia Jonathan Millet, Franța, 2024). O poveste inspirată din fapte reale, avându-l în centru pe tânărul Hamid, un deținut politic eliberat din penitenciarul Sednaya, care se alătură unei organizații secrete aflate pe urmele liderilor fostului regim sirian. Într-o zi, misiunea îl aduce în Franța, unde pășește într-un o lume a identităților duble, în care indiciile îi dezvăluie că va trebui să îl înfrunte chiar pe fostul său torționar.

Filmul a fost prezentat la Festivalul de la Cannes în 2024, unde a deschis secțiunea „La Semaine de la Critique”.

*Fantomele din umbră* poate fi urmărit în cinematografele din toată țara începând cu 21 februarie 2025.

Trailer film: <https://www.youtube.com/watch?v=Bje67AfKQcc>

„Interpretat superb” („Variety”), personajul principal este jucat de actorul francez Adam Bessa. Acesta a câștigat premiul pentru cea mai bună interpretare în 2022 la Cannes, pentru rolul din filmul *Harka* (regia Lotfy Nathan).

După ce a studiat filosofia, regizorul Jonathan Millet a pornit într-o lungă călătorie în jurul lumii, în regiuni greu accesibile. Singur, cu camera în mână, a vizitat și a filmat în peste cincizeci de țări. Ulterior, a regizat mai multe scurtmetraje și documentare (*Ceuta*, *Prison by the Sea*, lansat în 2014, *Tell Me about the Stars*, filmat în Antarctica, și *La Disparition*, filmat în Amazon). *Fantomele din umbră* este primul său lungmetraj de ficțiune.

Criticul Christian Zilko („IndieWire”) scrie despre film: „Experiența lui Millet din teren dă în mod clar roade. *Fantomele din umbră* este plin de cadre frumoase, care demonstrează că nu este nevoie de niciun cuvânt pentru a ilustra durerea unui suflet uman. Bessa îl interpretează pe Hamid cu tragismul unui om care este incapabil să își jelească pierderile în mod corespunzător, în timp ce este forțat să se reinventeze în fiecare zi într-o lume necunoscută. Eforturile lor combinate permit filmului să îmbine unele dintre cele mai bune aspecte ale thrillerelor cu spioni și ale cinematografului de artă într-o portret al modului în care războaiele ne bântuie mult timp după ce am scăpat de ele”.

Programul proiecțiilor filmului *Fantomele din umbră* este disponibil pe site-ul [Transilvania Film](#).

Mai multe detalii despre filmele distribuite de Transilvania Film pot fi găsite pe paginile distribuitorului de [Facebook](#) și [Instagram](#).

## Contact

---

- Revista Film,  
strada Mendeleev

## Parteneri

---

## Social Media

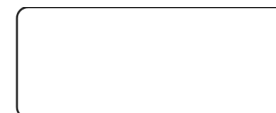
---



28-30, sector 1,

Bucuresti

- +40 21-316.80.83
- [contact@revistafilm](mailto:contact@revistafilm.ro)  
.ro



[cinepub.ro](http://cinepub.ro) →



[anf-cinemateca.ro](http://anf-cinemateca.ro) →

---

© Revista Film 2024 – All Rights Reserved  
publicată de [Uniunea Cineaștilor din România](#)