

FILMREVISTĂ PUBLICATĂ DE UNIUNEA
CINEAȘTILOR DIN ROMÂNIA

ACASĂ

EDITORIAL

EVENIMENTE

DESPRE NOI

ARHIVĂ

CONTACT

contact@rev

istafilm.ro

revistafilmuc

in@gmail.co



m



Dizident sau antierou? „Limonov”, de Kirill Serebrennikov, intră în cinema

23 ianuarie 2025



Transilvania Film anunță intrarea în cinematografe a filmului *Limonov* (regia Kirill Serebrennikov, Franța, 2024), care spune povestea scriitorului și politicianului rus Eduard Limonov (1943-2020). Militant revoluționar, bătăuș, scriitor clandestin, dar și poet incisiv, iubitor de femei frumoase, răzbnător, agitator politic și romancier care a scris despre propria măreție. Bazat pe romanul bestseller al lui Emmanuel Carrère, biografia lui Eduard Limonov propune o călătorie prin Rusia, America și Europa în a doua jumătate a secolului XX. *Limonov* a făcut parte din selecția Competiției Oficiale de la Cannes 2024.

Filmul va putea fi urmărit în cinematografele din toată țara începând cu 24 ianuarie 2025.

Trailer film: <https://www.youtube.com/watch?v=IxfsvpVHv8>

Limonov este interpretat de actorul britanic Ben Whishaw, cunoscut pentru rolurile sale din seria James Bond sau serialul Netflix *Black Doves*. Publicația „Little White Lies” consideră că acesta „nu a avut niciodată un rol atât de complex și contradictoriu precum cel al lui Limonov. (...) Actorul se ridică la înălțimea ocaziei și face un rol transformator. (...) Este un spectacol fascinant.”



Kirill Serebrennikov este unul dintre cei mai titrați și premiați regizori de film și teatru din Rusia contemporană. Controversat și persecutat politic (a fost arestat mai mulți ani la domiciliu și concediat din funcțiile de la Moscova), Serebrennikov este un răsfățat al Festivalului de la Cannes, unde și-a prezentat mai multe filme în competiție: *Mucenicul* (*The Student*, 2016), *Leto* (2018), *Febra lui Petrov* (*Petrov's Flu*, 2021) sau *Tchaikovsky's Wife* (2022).

Scriitorul francez Emmanuel Carrère observă:

„Limonov nu este un personaj de ficțiune. El există. A fost un haiduc ucrainean; idol al underground-ului sovietic; cerșetor, apoi valet al unui miliardar din Manhattan; scriitor la modă parizian; soldat pierdut pe undeva, prin Balcani; și acum, în imensa harababură postcomunistă, bătrân șef charismatic al unui partid al tinerilor desperados. Personal, se consideră un erou, dar poate fi socotit și un ticălos. (...) Viața lui romanescă și periculoasă spune ceva. Nu doar despre el, despre Limonov, nu doar despre Rusia, ci despre istoria noastră, a tuturor, de la încheierea celui de-al Doilea Război Mondial încoace”.

Programul proiecțiilor *Limonov* va fi disponibil [pe site-ul distribuitorului Transilvania Film](#).

Contact

- Revista Film,
strada Mendeleev
28-30, sector 1,
Bucuresti
- +40 21-316.80.83

Parteneri



cinepub.ro →

Social Media



- [contact@revistafilm](mailto:contact@revistafilm.ro)
.ro



anf-cinemateca.ro →

© Revista Film 2024 – All Rights Reserved
publicată de [Uniunea Cineaștilor din România](#)