

FILM

REVISTĂ PUBLICATĂ DE UNIUNEA
CINEAȘTILOR DIN ROMÂNIA

ACASĂ EDITORIAL EVENIMENTE DESPRE NOI

ARHIVĂ CONTACT

contact@rev
istafilm.ro
revistafilmuc
in@gmail.co



m



ICR New York co-organizează festivaluri de film românesc în Washington, Phoenix și Minneapolis

07 noiembrie 2024

Institutul Cultural Român de la New York și-a consolidat poziția de principal promotor al filmului românesc în America de Nord, fiind co-organizator și co-finanțator al festivalurilor de film românesc de la Washington, Phoenix și Minneapolis. Totodată, Institutul a oferit, în ultimii ani, sprijin managerial și financiar și festivalurilor cinematografice românești de la Seattle și San Francisco. Acestor parteneriate de lungă durată li se mai adaugă colaborarea cu marile festivaluri de film din SUA și Canada, prin intermediul cărora mai multe filme românești recente au ajuns la cinefilii nord-americani.

La începutul lunii noiembrie, ICR New York colaborează cu Ambasada României la Washington și câteva dintre cele mai active organizații româno-americane pentru a aduce în fața publicului american cele mai bune producții românești ale ultimelor luni,

apreciate atât pe plan național, cât și internațional, care reflectă forța creativității cinematografice românești.

Festivalul de Film Românesc din Washington, D.C., ajuns la ediția a V-a și organizat împreună cu Ambasada României în Statele Unite, are loc între 7 și 10 noiembrie 2024, fiind găzduit de cunoscutul cinematograful american Landmark's E Street Cinema. Sub titlul „New Romanian Perspectives”, evenimentul propune șase filme românești de excepție, lansate anul acesta sau anul trecut, la proiecții participând invitați, actori și regizori din România, care vor răspunde întrebărilor publicului, în cadrul unor discuții moderate de criticul de film Mihai Fulger, curatorul festivalului. Festivalul se deschide joi, 7 noiembrie 2024, cu filmul premiat *Unde merg elefanții*, regizat de Cătălin Rotaru și Gabi Virginia Șarga, și se încheie cu *Trei kilometri până la capătul lumii*, regizat de Emanuel Pârvu, propunerea României pentru Premiile Oscar 2025, la categoria „Cel mai bun lungmetraj internațional”, proiecție care are loc în prezența regizorului. Festivalul de Film Românesc din Washington mai propune alte patru filme cu impact puternic la public: *Săptămâna Mare* (r. Andrei Cohn, 2024), *Warboy* (r. Marian Crișan, 2023), *Horia* (r. Ana-Maria Comănescu, 2023) și *TWST/Things We Said Today* (r. Andrei Ujică, 2024). Programul complet al festivalului și cele mai importante noutăți despre acesta sunt disponibile [aici](#).

Festivalul de Film Românesc de la Minneapolis, cel mai tânăr festival de film românesc din America de Nord, ajuns la ediția a II-a, este co-produs și co-finanțat de asociația HORA/Heritage Organization of Romanian Americans și Institutul Cultural Român de la New York. Evenimentul oferă publicului o selecție esențială a celor mai marcante producții românești din ultimul an, reunite sub titlul: „Through the Looking Glass”: *Horia* (r. Ana-Maria Comănescu, 2023), *Warboy* (r. Marian Crișan, 2023), *Unde merg elefanții* (r. Cătălin Rotaru și Gabi Virginia Șarga, 2024) și *Trei kilometri până la capătul lumii* (r. Emanuel Pârvu, 2024). Festivalul are loc în perioada 7-10 noiembrie 2024, la The Main Cinema din Minneapolis. Programul complet al Festivalului este disponibil [aici](#).

Festivalul de Film Românesc din Arizona, ajuns la ediția a IV-a, desfășurată sub titlul „Rhythms of Life”, este co-organizat și co-finanțat de American-Romanian Cultural Society Arizona și Institutul Cultural Român de la New York. Selecția curatorială din acest an a surprins publicul american prin diversitatea unora dintre cele mai recente producții de film românești: *Nasty* (r. Tudor Giurgiu, Cristian Pascariu și Tudor D. Popescu, 2024), *Horia* (r. Ana-Maria Comănescu, 2023), *Warboy* (r. Marian Crișan, 2023), *Unde merg elefanții* (r. Cătălin Rotaru și Gabi Virginia Șarga, 2024) și *Libertate* (r. Tudor Giurgiu, 2023). Festivalul a avut loc în perioada 1-3 noiembrie 2024, la Majestic Tempe 7 din Phoenix. Programul complet al festivalului este disponibil [aici](#).
Detaliile evenimentelor și informații suplimentare cu privire la festivalurile de film românesc co-organizate de Institutul Cultural Român de la New York sunt disponibile la adresa <https://www.rciusa.info/>.

Mai multe detalii despre proiectele în desfășurare ale ICR New York pot fi găsite pe rețelele de socializare și site-ul Institutului:

Facebook: <https://www.facebook.com/RCINY/>

Site: <https://www.rciusa.info/>

Instagram: <https://www.instagram.com/romanianculturalinstituteusa/>

Twitter: <https://twitter.com/RomanianY>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCVC1AC-TWeHLtaFjVXOIOtw>

Contact

Parteneri

Social Media

- Revista Film,
strada Mendeleev
28-30, sector 1,
Bucuresti
- +40 21-316.80.83
- [contact@revistafilm](mailto:contact@revistafilm.ro)
.ro



cinepub.ro →



anf-cinemateca.ro →



© Revista Film 2024 – All Rights Reserved
publicată de [Uniunea Cineaștilor din România](#)