

**FILM**REVISTĂ PUBLICATĂ DE UNIUNEA  
CINEAȘTILOR DIN ROMÂNIA

ACASĂ EDITORIAL EVENIMENTE DESPRE NOI

ARHIVĂ CONTACT

contact@rev  
istafilm.ro  
revistafilmuc  
in@gmail.co

m



## Propunerea Italiei la Oscar 2025, „Vermiglio, mireasa muntelui”, la cinema

05 martie 2025

*Vermiglio, mireasa muntelui*, film regizat de Maura Delpero, ajunge în cinematografele din București și din țară începând cu 7 martie 2025, distribuit de Culoar Films. Premiat cu Leul de Argint la Festivalul de la Veneția, nominalizat la Globurile de Aur (Cel mai bun film străin) și propus pentru Premiile Oscar 2025 din partea Italiei, filmul este o poveste de familie rafinată, de o frumusețe tulburătoare, plasată într-un sat alpin din 1944 și impresionantă prin autenticitatea peisajelor și profunzimea personajelor. Un hit absolut în Italia, a devenit cel mai bine vândut film independent al anului.

La premiera sa mondială, Isabelle Huppert, președinta Juriului de la Veneția, a laudat filmul *Vermiglio, mireasa muntelui* pentru că este o poveste de război în care războiul nu este niciodată văzut: „Este ca și cum ai avea un subiect extraordinar în afara ecranului, dar ceea ce se întâmplă poate fi observat doar printr-un ochi mic, prin zăvorul unei uși”. Războiul este mai degrabă simțit prin felul în care femeile își trăiau viața atunci, cum se manifestau în intimitatea familiei, prin modul în care își creșteau copiii și interacționau cu natura.



1944, Vermiglio, un sat de munte izolat. Sosirea lui Pietro, un dezertor, în familia învățătorului din sat și iubirea lui pentru fiica cea mare a acestuia vor schimba cursul vieții tuturor.

*Vermiglio, mireasa muntelui* este al doilea lungmetraj semnat de Maura Delpero, după *Maternal* (2019).

Noul film a fost prezentat în avanpremieră la București în deschiderea festivalului „Visuali Italiane – Noua cinematografie italiană în România”, în prezența a 300 de spectatori, la Cinema Muzeul Țăranului, și poate fi văzut în cinematografele a 11 orașe din țară:

- București (Cinema Muzeul Țăranului, Cinema Elvire, Popesco, Cinema Union, POINT Cultural Hub, Happy Cinema Colosseum);
- Cluj-Napoca (Cinema Victoria, Cinema Arta);
- Timișoara (Cinema Studio);
- Sibiu (CineGold, Centrul Cultural Ion Besoiu)
- Arad (Cinema Arta);
- Iași (Cinema Ateneu – pe 29 martie, în deschiderea festivalului „Visuali Italiane” – ediția Iași, și apoi în regim normal la cinema);
- Sfântu Gheorghe (Cinema ARTA by Cityplex);
- Miercurea Ciuc (Csiki Mozi);
- Botoșani (Cinema Unirea, Happy Cinema);
- Pitești (Cinema Trivale) și
- Bacău (Happy Cinema).

Pentru programul complet și bilete, accesați [www.culoarfilms.com/vermiglio](http://www.culoarfilms.com/vermiglio)

Trailer film: <https://www.youtube.com/watch?v=ZJ7IT-MQMTM>

## Contact

---

- Revista Film,  
strada Mendeleev  
28-30, sector 1,  
Bucuresti
- +40 21-316.80.83
- [contact@revistafilm](mailto:contact@revistafilm.ro)  
.ro

## Parteneri

---



[cinepub.ro](http://cinepub.ro) →



[anf-cinemateca.ro](http://anf-cinemateca.ro) →

## Social Media

---



---

© Revista Film 2024 – All Rights Reserved  
publicată de [Uniunea Cineaștilor din România](#)